



III MOSTRA VIRTUAL DE INCLUSÃO DIGITAL

E.M.E.E.F. ELYSEU PAGLIOLI FOTONOVELA - AMOR NA COPA Professora Magda Sierota e Lia Zanini

NOME, IDADE E TURMA DOS ALUNOS: TURMA CT2

1. ANA CLAUDIA DA SILVA GARCIA - 21 ANOS
2. ANDRIWS LUIS FERREIRA NETO NUNES - 16 ANOS
3. BHRAYAN GABRIEL ALVES CARDOSO - 15 ANOS
4. DANIEL SILVA PEREIRA - 19 ANOS
5. FERNANDO DOS SANTOS - 20 ANOS
6. JOEL ALVES DOS SANTOS - 19 ANOS
7. MARIA CAROLINE DOS SANTOS SOUZA - 19 ANOS
8. MIGUEL ANGELO LOPES PRADO - 18 ANOS
9. PAULO ROBERTO DA VEIGA - 17 ANOS
10. PEDRO MIGUEL AGUIRRES - 19 ANOS
11. TARAK FAYAD GOLLE PORTELLA - 17 ANOS
12. VALESCA DA SILVA PEREIRA - 19 ANOS

PROPOSTA ORIENTADORA DA PRODUÇÃO:

Utilização da história e da imagem como estratégias de pesquisa, escrita, leitura e organização de fatos, além da análise do espaço (cidade) onde o aluno está inserido.

- **PERÍODO DE DESENVOLVIMENTO DA ATIVIDADE:** 1º Semestre de 2014.

- OBJETIVOS :

Conhecer e construir fotonovelas;

Perceber as alterações feitas na cidade para a realização da Copa do Mundo;

Reconhecer os pontos turísticos e referenciais da cidade;

Construir história coletiva;

Produzir e utilizar imagens representativas da história definida;

Tirar fotos;

Visitar o aeroporto;

Aprender a produzir uma forma diferenciada de contar histórias;

- HABILIDADES DESENVOLVIDAS:

. Produção de uma história coletiva;

. Visita ao Aeroporto Salgado Filho, observando o caminho da escola até lá. Foi possível ver que o viaduto ainda não estava funcionando, o Beira -Rio estava terminando sua reforma, o Guaíba que aparece em uma parte do caminho, tem muito movimento de carros na cidade, no caminho tem muitas igrejas; o aeroporto tem lojas e lanchonetes; no aeroporto tem um elevador que é panorâmico; não estava pronto o corredor de ônibus perto do Beira-Rio.

. Preparação da cidade para a realização da Copa do Mundo – “o que muda???” “quem vem???” “Como estas pessoas chegam a nossa cidade???” “onde estas pessoas que não moram aqui podem se hospedar???”.

- CONTEÚDO:

Cidade de Porto Alegre;

Copa do Mundo;

Representação de fatos através de desenhos e fotos;

História Coletiva;

- **DESENVOLVIMENTO DA ATIVIDADE:** a atividade foi desenvolvida durante os períodos de trabalho conjunto das professoras Magda Sierota (regente da turma) e Lia Zanini (professora de Projeto no turno da tarde). Em encontros semanais com cerca de 1h de duração.

USO DA TECNOLOGIA:

Os alunos da turma CT2, neste trabalho, utilizaram a linguagem fotográfica e a linguagem gráfica para produzir uma narrativa visual. Os alunos criaram a história, construíram os personagens e escolheram as locações da produção da narrativa. As máquinas fotográficas utilizadas foram emprestadas pelo "Complemento de Fotografia" que acontece na escola. No planejamento da atividade foram escolhidos os personagens da história e os "fotógrafos" do projeto que foram os responsáveis pelo registro das imagens significativas para a montagem da história.

- **RECURSOS DE APOIO:** máquinas fotográficas; vestuários e maquiagem; roteiro desenhado; van escolar que fez o transporte da escola até o aeroporto.

- **CONSIDERAÇÕES SOBRE A PROPOSTA:** Infelizmente, a própria movimentação da Copa, somada a complicações e empenhos da escola, acabaram dificultado a finalização do trabalho, sendo necessário juntar os desenhos feitos durante a construção do roteiro com a as fotos produzidas de parte da fotonovela.